صاحب الجريدة ومدير شؤونها
ميشال سليم نجار

المدير المسؤول
الكمي سمودي

ادارة الجريدة والمطبعة «شارع الانبياء»

صندوق البريد — ١٢٤
العنوان البرقي : الاعلان : القدس
جميع الرسائل تكون باسم صاحب الجريدة

الاعلان

AL-ILAN

﴿ جريدة تبحث في التجارة والعلم والادب ﴾
﴿ تصدر مرتين في الاسبوع موقتاً ﴾

القدس الاربعا في ٢٢ حزيران سنة ١٩٢٧ الموافق ٢٢ ذي الحجة سنة ١٣٤٥

الشباب وأهم أدوار الحياة

١

ان المال في عصرنا الحالي اصبح الكل بالكل في هذا الوجود واصبح له القوة والنفوذ وغدا له سلطان مطلق على القلوب ، فاضحى الطمع والانانية خطراً على الانسانية !

المال اساس هذه الحياة وروحها بل هو قلبها النابض هو مفتاح الامل لمن يطمع بنيل غرض وحلال المسائل لمن يعجز عن حلها ، له الحكم النافذ المطلق على القلوب والتغلب على النفوس لانه اقطع برهان وانطق لسان هو سبب المصائب وهو علة خراب الامم . هو ناشر الفساد بين طبقات الشعوب ؟

انظر الى بلاد الغرب كيف انها تعطف على ابناء الشرق بمالها وهو اكبر مسكن للشعوب وتستحوز على مآربها باسم الانسانية !

هو مبيح المحذور ومبدل حقائق الاحوال . هو القوة الهائلة التي تستخدم للشر كما تسخر للخير

استولى حب المال على عواطف الانسان وتملك قلبه . فسعى له ابن آدم من كل طريق خيره وشره . فتاجر بالعرض وقامر بالوطنية ورمى الدين ورائه ظهرياً ونبذ الشرف والعاطفة جانباً فبغير المال لا يستطيع الانسان الانتقال من مكان الى مكان ولا من حال الى حال

ولما كانت اهم ادوار الحياة هو دوار الانتقال من طور الى طور وادق تلك الاطوار واصعبها مسلكاً هو دور الانتقال من العذوبة الى الزواج خصوصاً في ايامنا هذه وفي حالتنا العصرية الحاضرة

فمهما حاول الشاب ومهما كان مجتهداً فانه لا يستطيع أن يترتب بين صفوف المتزوجين بسهولة لما هنالك من كماليات الحياة وتخفخها الخارجية التي تعتبرها العموم ضرورية في عصرنا هذا المشرق بنور التمدن المتجدد فيه موض وازياء ما تشتريه اليوم لا ينفعك لغد وكفانا الله من شر هذا التطور الهائل في المستقبل

ولما كان اكثر المتألمين من هذه الحالة هم ابناء الطبقات الوسطى اقتضى تبيان الحالة الان بصورة مختصرة وسنوفيها في الاعداد القادمة حقها من البحث عسى فيما نبينه كفاية والحاماً لالسنة المتشدقين المتهجمين على الشباب تهجماً غريباً (لها بقية)

الخواجا اليشار في القدس

لقد أسندت ادارة معامل السكاير الشهيرة مسبح و اخوان ليمتد الوكالة العامة الوحيدة في القدس لحضرة الخواجا م . اليشار فأحرز على ثقة مديري معاملها بجده ونشاطه ولما له من الخدم في سبيل مصلحة الادارة العامة وتأمين اشغالها مع ترويج سكايرها اللذيذة الطعم والتي هي في الحقيقة تجلو الغم عن القلب وتمنع ضيق التنفس فتترك في صدر شاربها حياة منعشة جديدة لا يشعر بها الا كل من داوم على تدخين لفائفها المشهورة

فنهنئ اصحاب المعامل الكرام باعتمادهم هذا الذي اصابوا به هدفهم ونتمنى للوكيل النجاح والتوفيق في عمله الجديد

المبدأ والعقيدة

مسلم بأن لكل منا عقيدة يدين بها . ولست اظن أن احداً ايا كان يخلو من عقيدة سواء كانت صحيحة أو فاسدة . غير أن هذه العقيدة ربما لا يكون لها أصل في دين من الاديان المعترف بها . فماذا نعبر عن هذا النوع من العقيدة ؟ لا شك أن المبدأ هو هذه العقيدة التي ليست لها اقل صلة بالاديان . فالمبدأ هو مجموع ما نرمي اليه من الاغراض او الغايات لكي نصل بها الى المثل العليا في المجتمع . ويدلنا التاريخ ان كثيراً من الرجال الكبار قد احلوا المبدأ محل العقيدة الدينية . وليس لنا ان نقول انهم مخطئون في ذلك أو يصيبون . وانما غرضنا ان نقول أن المبدأ يقوم مقام العقيدة في كثير من الناس . ولذلك نسمع ونقرأ ان فلاناً مات في سبيل عقيدته اللهم الا هؤلاء المتصوفة او فقراء الهنود ذوي الزهد والتقشف ويجب أن لا يفهم من هذا ان ليس للعقيدة قيمتها في حياة الانسان . ان العقيدة وجدت قبل المبدأ اذ هي وراثية تولد مع الانسان ، بعكس المبدأ فانه متجدد بتجدد الانسان متطور بتطوره . ولا يصير الانسان ذا مبدأ حتى تتشرب نفسه العقيدة وترسخ فيه ويدرك قيمتها وتأثيرها عليه في ادوار حياته . ولولا العقيدة لما كان المبدأ .

اذاً ما الفرق بين العقيدة والمبدأ ؟ العقيدة تأتي عن طريق الوراثة والتقليد ، وكثيراً ما تكون الاشياء الموروثة المقلدة جليلة في قيمتها خالدة في معقولها وتأثيرها . فتلاحظ مثلا ان الاولاد يتسألون على عقيدة آبائهم ولا شك انهم يتبعون في ذلك الطريق الوراثية بدون ان يفهموا ذلك . وجميل من الابن أن يسير على عقيدة ابيه وامه فيما يتعلق بالدين الذي هو على رأينا صلة الخالق بالمخلوق وهنا لا يهمنا سواء اعتنق الولد عقيدة ابيه في امور اخرى اولم يعتنق

اما المبدأ فمكتسب اي آت عن طريق العقل والاختبار والاسترشاد ومع هذا فله حرمته وقيمة في حياة الانسان

في الشرق مبادئ سامية وعقائد جليلة . غير اننا ويا للاسف لا نسير عليها .

فمن المبادئ التي تذكر اذا ذكرت قواعد الحياة الصحيحة هذا المبدأ وهو « اعمل لدنياك كانك تعيش ابداً واعمل لآخرتك كانك تموت غداً » غير ان قيمة هذا المبدأ لا ينحصر الا في اللفظ ولذلك يقال ان في الشرق نظريات ومبادئ ولكن ليس فيه عمل فلنسع في الانتفاع بما عندنا من مبادئ وعقائد فنسود كما ساد الغرب ، ونكون امة حافظة لميراثها وتقاليدها فخورة بممتلكاتها ، يحق لها ان تكون في مصاف الامم الراقية تحت الشمس

اخبار مختلفة

هل تعلم ان مدينة الزهراء التي بناها عبد الرحمن الناصر لزوجته « الزهراء » ينقب الاسبانيون عن انقاضها اليوم ليقفوا على حضارة العرب ومجد الاسلام في الاندلس وانه كان بسورها العظيم ثلثماية برج حربي وانه كان فيها بحيرة عظيمة حوت من صنوف الاسماك والحيتان الالوف وكان يقدر الخبز الذي يرمى لها في اليوم باثنى عشر الف رغيف .

وانه كان فيها محلات للوحوش فسيحة الفناء ومسارح للطيور يظللها الشباك ، وحمامان كبيران احدهما للقصر والثاني للعامة وان بنيانه وزخرفته تما في ثمانية واربعين يوم وان اول جماعة صلت فيه صلاة المغرب ليلة الجمعة ٢٢ شعبان ٣٢٩ وان خزانة الكتب العلمية التي كانت فيه من اعظم خزائن الدنيا ؟

وان عدد خدم الخليفة واهل بيته في « الزهراء » بلغ ١٣٧٥٠ نفساً منهم ٦٣١٤ اناثاً والباقي ذكور

فاه الجنرال برشنغ القائد العام لجيوش اميركا في الحرب العامة بالتصريح الاتي

ان النصر الذي احرزه الحلفاء على المانيا سببه قوتان خارقتان الطبيعة وهما قوة الفاتيكان وقوة الشعب اليهودي . فلولا الفاتيكان لما اتقدت نار الثورة الداخلية في المانيا ولولا اليهود لما نزل الجيش الاميركي الى ساحة القتال فهاتان القوتان هما سبب فشل المانيا وانتصار اعدائها !

احرص على ما ينفعك ودع كلام الناس فانه لا سبيل الى السلامة من السنة العامة

الضرائب

الضريبة على الملح في الصين يعطي ايراد نحو خمسين مليون ريال في العام

الام

اني مديون لامى بكل ما حزته من الفخار وما فزت به من العظمة لان نجاحي كان ثمرة مبادئها القويمة وآدابها السامية

نابليون

القدر

لا يستفيد احد مما يخبئه القدر لغيره

فكاهات

ضيف ثقيل

دخل زائر ثقيل الروح الى بيت اناس يعرفونه واطال الجلوس حتى ضجروا منه واخيراً اراد ان يداعب الولد فقال له متى تتناولون العشاء ؟ فاجابه الولد : قالت لي امي ان العشاء يكون بعد انصرافك من البيت

الرجل والسيدة

الرجل — ستجديني انشاء الله يوم الاحد في جنينة الحيوانات

السيدة — جيد ولكن في اي قفص

المرأة والزوج

المرأة — لقد سمعتني جيداً عندما طلبت منك جنيهين فلماذا اعطيتني جنيهاً واحداً

الزوج الم تقول لي امس !نه لا ينبغي ان اصدق الا نصف ما اسمع

بين لصين

الاول : لا مؤاخذة يا صاحبي فقد وضعت يدي في جيبك سهواً

الثاني : لا بأس مثل هذه الغلطات تحدث لي كثيراً

بين معلم وتلميذه

المعلم : هل صرت تعرف الحروف الهجائية يا بكر ؟

بكر : نعم يا استاذ

المعلم : اخبرني على الحرف الذي يجيءُ بعد الالف

بكر : باقي الحروف يا استاذ

في المطعم — الاستاذ للبربري كيف تمسح الصحن بمنديلك

البربري معلهش المنديل وسخ

درس حسن

السيدة : كيف ترفض أن تنظف الحديقة مع انك وعدت بتنظيفها اذا اعطيتك طعاماً ؟

المتسول : اريد أن تكتسبي خبرة في الحياة يا سيدتي فلا تصدقي رجلا اجنبياً الا اذا كنت تعرفينه

البرهان

مدير الفندق : ولماذا اعطيتهما احسن الغرف ؟

السكرتير : لان الرجل غني جداً

المدير : وكيف تعلم ذلك ؟

السكرتير : الا تراه عجوزاً ذا وجه قبيح وزوجته فتاة صبية جميلة ؟

عشر سنوات

الغريب : هل يوجد في هذا الشارع رجل يدعى نجيب شيرازي ؟

البواب : كان يوجد رجل يدعى هكذا وكان يسكن نمرة ١٠

الغريب : ومتى ذلك ؟

البواب : منذ عشرة سنوات

الغريب : حسن يجب ان يكون الآن في نمرة ٢٠

اعلان

اعتماد من الادارة

نعلن لعموم مشتركينا الكرام وذوي المصالح مع ادارة هذه الجريدة بأننا قد عينا حضرة الكاتب الاديب والروائي الخبير السيد الفريد ابرهيم سعد وكيلاً ومحصلاً لهذه الجريدة في منطقة يافا وضواحيها فنرجو الاعتماد عليه بموجب وصولات رسمية موقع عليها بامضاء صاحب هذه الجريدة

سليمان

المرأة : كن حراً وقل لي بماذا تفكر

الزوج : بالمسكين سليمان الحكيم الذي كان له . . . . امرأة

الفات نظر

كل من قبل عدداً واحداً عد مشتركاً

رواية المدد

رواية ضحايا الآباء

وهي

رواية عصرية ادبية غرامية أخلاقية

مترجمة عن الانكليزية

من قلم

الاستاذ الفريد ابرهيم سعد

٩

— عزيزتي إنابل ارى ان تربيتك لديانا على هذا المبدأ لدستوري لهو خطأ فادح وتربية عقيمة فهل صور لك الوهم بان طفلتك يجب ان تكون منغمسة في المسرات والملاهي دائماً ابداً ام ان حبك الوالدي نصب على عينيك غشاوة فغدوت لا تميزين بين الصالح والطالح فاطلقت لها السراح في حرية لا معنى لها . واني ارى انك على ضلال عظيم لمنحها الحرية التامة خصوصاً وهي فتاة ساذجة سليمة القلب والطوية وما ادراك انها بواسطة هذه الحرية المعطاة لها ان تكون عرضة يوماً لتجارب هذه الحياة الكثيرة ونوائب الدهر المتعددة فانها لا تلبث ان تسقط سقطة لا قيام بعدها فتندمين ولات ساعة مندم لا تنظرين الي نظرات الاستغراب ولا تحملي كلامي على محمل الاهانة او سوء الظن بديانا . . . . كلا بل ان الغرض الذي ارمي اليه هو ان تنتبهي لهذه الخواطر وتقيدي بعض تلك الحرية وان كنت لا تعرفين الطريقة الى ذلك فلا اهون عليك من أن تدربي ابنتك على العمل وعلى ادارة شؤون المنزل فانها ربما تفوز في معترك هذه الحياة . . . . . .

وكانت إنابل تصغي الى نصائح صديقتها الحكمية دون ان تقاطعها الكلام ولكنها قالت في سرها . . . . انا لا اعلم غرض مدام امافورد ولا القصد الذي من اجله جعلت تتلو على مسامعي مثل هذه الحكم والنصائح ولكني على كل سوف لا أتبع نصحها وانه لذنب فظيع ان احرم هذا الحمل الوديع سعادة هذه الحرية وهكذا لم تحرم ديانا تلك الحرية التي كانت متمتعة بها من قبل ولم تحرم من الذهاب الى الحقول والاحراش الجميلة المحيطة بقرية دين وهي تقفز كالظبي النافر من صخر الى آخر ومن شجرة الى اخرى وكثيراً ما كانت تطلق لصوتها الرخيم العنان في الغناء فيخرج منها كانه نشيد علوي يزيل وحشة ذلك السكون الذي يكون عادة مخيماً على البرية والاحراش فيأتنس به الطير ووحش الفلاة ويزرع في القلوب عظة ويولد في النفوس شجناً فلا ترجع الى البيت الا عندما ترى الغزالة وقد آذنت بالمغيب فتهرع الى البيت وهي تحمل طاقة الزهور التي تكون جمعتها في نزهة فتطرحها في حضن والدتها وتطوق عنقها بذراعيها الصغيرين وتنهال عليه بالعناق وتقطعه تقبيلاً

الفصل السابع

مضى على الحوادث التي ذكرناها سنتان لم يحصل في خلالها سيءٌ يستحق الذكر والقارئ الكريم غدا ملماً بان إنابل تلك الام الرؤوم تحملت من متاعب الحياة مالا يوصف اذ انها كرست نفسها لواجب حياة ابنتها فصارت تجد وتكد ليلاً نهاراً متكبدة اوصاب العمل في صهد الشمس وقر الصيف غير مبالية بصحتها لان جل امانيها كانت منحصرة في سعادة ابنتها وكانت على الرغم من متاعبها التي هدت كيانها تلاطف ابنتها ملاطفة رقيقة وتسعى في سبيل راحتها وهنائها وكانت لا تجد مسرات الهناء الا في ابتسامها وكلما كان جسمها يأخذ في النمو كانت هي تضاعف جهودها في تربيتها ولما بلغت من العمر ما يؤهلها لالتقاط العلوم وصارت في طور التلمذة ادخلتها معهداً علمياً لتثقيف عقلها بالعلوم والمعارف التي يجب على كل فتاة الالمام بها وكم كان قلبها يخفق طرباً وجوانحها تهتز سروراً عندما كانت ترى ابنتها الوحيدة عائدة من المعهد وهي قابضة بحقيبة كتبها

اما ديانا فانها عندما كانت تشاهد والدتها فانها هي ايضاً كانت تنسى العالم بما فيه فتطرح حقيبتها على مقعد وتهرع الى امها وتنطرح عليها مطوقة عنقها وتقبلها قبلات حارة تنبيءُ عن حب اكيد وولاء تليد فتغمض إنابل عينيها وتغيب عن الوجود وتشعر بلذة لا تفوقها لذة وتنسى العالم برمته وتنسى جميع اتعاب نهارها فتتجدد قواها ويعود اليها نشاطها القديم

(لها بقية)

الفابركة الجديدة

كتر

هي الفابركة الوحيدة في كل فلسطين لصنع الاحذية

تأسست هذه الفابركة من امد قريب في مدينة يافا على طريق تل ابيب في عمارة ويلاند اخوان لصنع الاحذية على اختلاف انواعها . نسائية ورجالية . كتان وجلد احسنها وامتنها

ويشتغل في هذه الفابركة رغماً عن حداثتها بعملها هذا الكبير عدد لا يقل عن الاربعين عامل يديروا عدد اربعين ماكنة متنوعة الشكل والحجم على احدث طرز تجهز في اليوم الواحد عدد ٢٠٠ جوز من الكتان وماية جوز من الجلد المتين الظريف فهي الوحيدة لا في فلسطين بل في كل الشرق فنلفت نظر تجار فلسطين وشرق الاردن وسوريا للتعامل مع هذه الفابركة بعنوانها المذكور اعلاه

اعلان

معلم متخصص في اللغتين الانكليزية والعربية يعلن ان كل من اراد ان يتعلم احدى هاتين اللغتين تكلماً وكتابة في خلال ثلاثة اشهر فقط ، عليه مراجعة ادارة هذه الجريدة

فرصة نادرة

تل ابيب   محل نيمارك

قد عزم صاحب هذا المحل على تصفية محله الكائن تجاه مخزن شنبرك في تل ابيب لذلك يعلن للعموم انه يوجد عنده طقم « صفرة » نادر المثال متقن الصنع مؤلف من ٢٠ قطعة ١٢ كرسي مع طاولة كوليس ودريسوار وبوفه ومقعد من حرير على جوانبه محل لوضع الاواني الفضية والذهبية ومتوج بمرآة نقية بديعة وساعة كبيرة مع قالبها الخشبي الجميل مع عمودين لوضع الشكول والفازات مضلعين بالذهب من عيار ١٨ مع واجهة من بلور صغيرة لوضع اطباق الحلوى والمربيات . وكل هذه الاشياء محفورة ومنزل عليها بالذهب وقد صنع في بلاد النمسا وثمنه الاصلي ٦٠٠ جنيه والآن بسبب تصفية محلنا قد خفضنا ثمنه الى ٢٧٥ جنيه والذي لا يود الشراء يشرف محلنا لينظر الشغل والاتقان الذي يصعب على الكثير ان يعمل مثله

تل ابيب محل نيمارك تجاه محل شنبرك وولده

اعلان

MERAH TEL - AVIV

مصنع مرايات تل ابيب شارع هرصل

صندوق البريد ١٣٤

لهذا المصنع فروع في كل مدن فلسطين ومركزه الاساسي في يافا شارع المستقيم يصنع في مصنعه أحسن أجناس المرايات واتقنها ويجدد المرايات القديمة فيعيد نقاوتها الاصلية اليها

الوكلاء بالقدس شارع يافا . وفي حيفا شارع يافا

راجعوا هذا المصنع تجدوا اسعاره غاية في المهاودة والاعتدال

اعلانات

المطعم

العربي المفتخر

بالقدس — باب الخليل

كل من زار هذا المطعم العربي يشهد لصاحبيه حسن وحسين العمد بنظافة وجودة طعامه

ويباع فيه جميع انواع الحلويات البيروتية والمربيات على اختلاف اجناسها

فزيارة واحدة لهذا المطعم اكبر برهان على ما نقول

اعلان

ماكنة تطريز باليد

على آخر طرز

قد استحضر حديثاً [illegible] [illegible] بالقدس [illegible] ماكنة تطريز باليد هي [illegible] استعمال [illegible] لكافة نساء [illegible] [illegible] ذلك فانها تكفي [illegible] [illegible] طريق المسكوبية [illegible] المتشبه [illegible] لوزم التطريز و[illegible] [illegible] شال الصوف المصبوغة بالصباغ [illegible] على اختلاف الوانها كل ذلك باسعار لا يجاريها بها احد ما ؟

ROYAL BAR & RESTUARANT: JAFFA

ألبار الملوكي ومطعمه

يافا   شارع الملك جورج مقابل شركة سينهز ليمتد

ترتيبات جديدة تماماً   ترتيبات جديدة تماماً

طبخ فاخر

يقدم المطعم . فطور ، غداء ، شاي العصر ، عشاء ، وغير ذلك من المرطبات من احسن الانواع وباسعار معتدلة

تجري ترتيبات خصوصية مع الزبائن الدائمة

تجري حفلات شائقة ورقص في يومي السبت والاحاد من الساعة ٦ مساء الى ٢

يفتح كل يوم حتى الساعة ١١ مساء   يفتح كل يوم حتى الساعة ١١ مساء

المخلص لكم

ردولف ابنهوخ

رئيس خدمة اوتيل بالاتين في تل ابيب سابقاً

محل ل . رخلين

وكيل لمبات استندارد لكل فلسطين

L. Rechlin

ورد لمحلنا الكائن على طريق يافا القدس بضائع جديدة . ومن جملتها افران اميركانية مضمونة . من لمبة واحدة الى ثمانية تشتغل بالكاز من غير سبيرتو وبدون طلمبة ومن غير صوت .

وبدون فتيلة

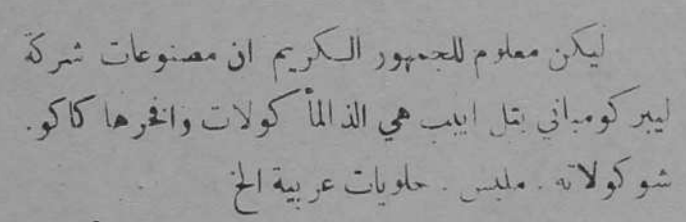
اذا أردت ايتها السيدة ان تصنعي جميع اصناف الحلوى والمربيات في بيتك وبدون ان تتكلي على — الخباز — فما عليك الا أن تسرعي الى محل (ل رخلين) وان تبتاعي لك منه فرناً من هذه الافران الاميركانية الحديثة الصنع فتوفري عليك توفيراً عظيماً وبذلك تكوني قد صنعتي اقراص الحلوى كما ترغبين

وعدا على ذلك يوجد في محلنا دينموات وموتورات كهربائية وبسكلتات واجراس ولامبات كهربائية للجيب وللبيوت وللخارج وللاتوموبيلات والواح تلفونية .

السكترولوكس

تجاه اوتيل اللنبي بالقدس

الاسعار بغاية المهاودة



خبر هام

فابركة ليبر كومباني الكبرى

تل ابيب   صندوق البريد ١٣٨

تل ابيب   تلفون ٧٤

ليكن معلوم للجمهور الكريم ان مصنوعات شركة ليبر كومباني بتل ابيب هي الذ المأكولات وافخرها كاكو . شوكولاته . ملبس . حلويات عربية الخ

هي مصنوعة من احسن انواع الحلوى وبأحدث الماكنات المخصصة لهذا العمل

تذكروا اسعار شركة ليبر كومباني

دخنوا سجاير لطيف

٢٠ سيجارة مذهب ٢ ½

المصنوعة من أفخر الدخان والتجربة أعظم برهان

اعلان

لنا الشرف ان نعلن لعموم الجمهور الكريم أن من تاريخ ٢٧/٢/١٥ قد ترك الخواجا كلدشتين المحل الذي يعرف بقهوة — ومطعم لورنس — بيافا مع سينما كاسم ومن التاريخ المذكور اعلاه اصبحا تحت اداراتي، والخدمة ستكون على غاية ما يرام من الاتقان والتنظيم من مايسر منها كل زبائننا الكرام

ومن ٢٧/٥/٠٠ يصير تقديم غذاء وعشاء في محلنا المشهور — مطعم لورنس — والخدمة تكون على الطقس الرسمي

اسرعوا الى محلنا وجربوا مرة واحدة تكون لكم خير برهان

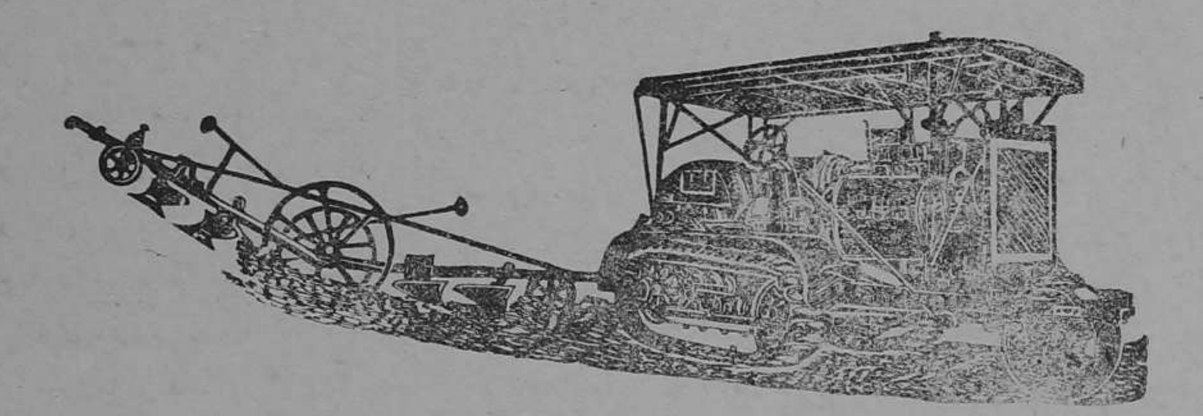
اسعارنا غاية في الاعتدال والمهاودة

صاحب المطعم والسينما بيافا

م . كوفن

ألحراش

رفكند بدري وشركاه



الفات نظر المزارعين واصحاب البيارات

مستعدين لاجراء مقاولات لحرث الحقول بواسطة طركطوز هولت ذو قوة ٧٥ لغاية ١٢٠ حصان

يمكنا حرث الحقول بعمق ١٥ حتى ٨٠ سانتيمتر . ويمكنا حرث اكبر الساحات

شيء جديد : يمكنا ايضاً الحرث بماكنة منيش ذو قوة ماية وعشرون حصان

شيء جديد : يمكنا ايضاً تعديل اي ساحة بواسطة ماكنات مخصوصة

موجودة لدينا ماكنات للبيع ذو قوة ٤٠ حتى ٧٥ حصان وماكنات نقل وجميع الادوات المتنوعة خاصة ماكنات الركوب

مستعدين لتصليح أي ماكنة وأي طلمبة — يافا شارع الملك جورج صندوق البريد ٩٢

مطبعة هذه الجريدة مستعدة لطبع جميع ما يطلب منها باسعار لا تزاحم

سيارتان فوكسل

معروض للبيع سيارتان فوكسل من امتن السيارات واصلحهما للاستعمال والسعر في غاية الرخص . فعلى الراغبين في الشراء مراجعة ادارة هذه الجريدة

اعلان

محل التجارة الكبير ل . كليكمين

يافا

نعلن لعموم البنائين وللجمهور الكريم باننا قد فتحنا فرعاً بالقدس في شارع تنكريد نمرو ١٦ اذاء المنشية طريق العدلية

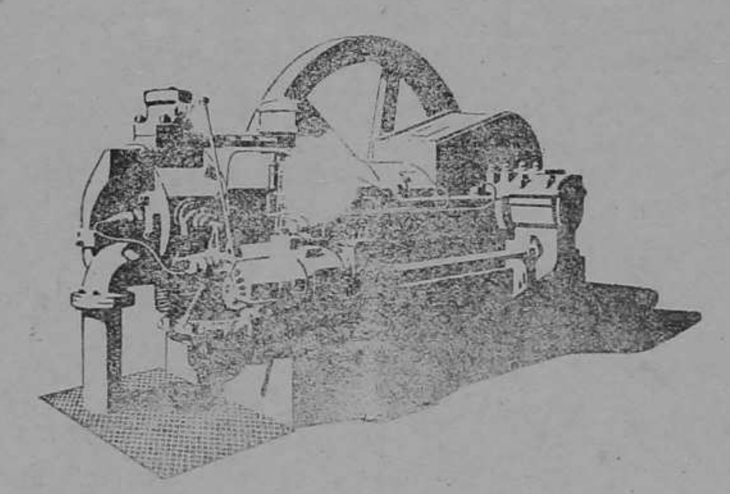
. يوجد في محلنا جميع انواع البناء وما يحتاج اليه المأولين من الحديد على اختلاف القياسات . ويوجد ايضاً مواسير وقفولة ومفصلات وبويا من أحسن فبارك العالم . والاسعار في غاية الاعتدال

ومن يشرف محلنا يرى البضاعة على اختلاف اجناسها فيشعر بحسنها وجودتها :

اعلان

أسس حضرة السيد يوسف سليمان القرة مكتباً بجوار دار الحكومة بنابلس يتعاطى به كتابات اللوائح والاستدعايات في اللغتين العربية والانكليزية ويبيع كافة اوراق التمغا مع ملاحقته الدعاوي فنتمنى له كل نجاح

واكنر أخوان



صندوق البريد	يافا	نمرة التلفون
٢٤٩		٢٦٢ و ٢٦٣

ماكنات لجميع المشاريع

الخياط الشهير للرجال

ZALIVANSKY
Gents Tailor
JAFFA

عمارة علي المستيم — يافا

اذا اردت ايها السيد ان تجد خياطاً على الذوق العصري فاقصد محلة الخواجا زاليڤنسكي الخياط الشهير تر ما يسرك وترتاح اليه نفسك . وفوق ذلك تجد عنده من انواع القماش احسنها وامتنها

اعلان

ألمخزن الفني

لتشكيل اسلاك الكهرباء داخلي بطريقة فنية مضمونة

شباك أخوان يافا

SHPAK BROS JAFFA

في اول طابق من عمارة بنك اوتومان طريق العجمي يافا

يوجد في هذا المخزن الفني احسن اجناس التريات والناديل الكهربائية على اختلاف انواعها . ويوجد ايضاً كل ما تحتاج اليه هذه الموجودات من ماكنات لتجديد الهواء . موتورات . دينموا . انابيب ماء . اباجورات على جميع اشكالها استحضرها الخواجا شباك اخوان من احسن الفبارك في العالم

كل من يحتاج الى شيء من الاجناس المذكورة عليه ان يراجع محل شباك اخوان فيرى صدق ما نول

جريدة الاعلان

قيمة اشتراكها

في الداخل		في الخارج	
غرشاً		غرشاً	
٧٥	عن سنة	١٠٠	عن سنة
٤٠	عن نصف سنة	٥٥	عن نصف سنة
٥٠	للاساتذة وطلبة المدارس		

جميع وصولات الجريدة يجب ان تكون مطبوعة ومختومة بختم الادارة وموقع عليها بتوقيع صاحبها .

مطبعة جريدة الاعلان — القدس